



# ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ



**СПОСОБ ПЕЧАТИ ПРОДУКЦИИ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ!!!**

## **ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ**

### **Общее:**

1. Файлы предоставляются в программе Corel Draw или в формате \*tif, в цветовой модели CMYK.

**НЕ ДОПУСТИМО** использование RGB объектов!

2. Файлы в формате DOC (Word) **НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ГОТОВЫМ МАКЕТОМ** и рассматриваются как простой набор текста и могут быть использованы только для дальнейшей верстки.

3. Размер макета должен быть на 1 мм больше с каждой стороны изделия. Размер визитки для офсетной печати должен быть 52 мм x 92 мм (готовый размер 50\*90).

4. Не допускается расположение значимых элементов (текст, логотип) ближе, чем на 5 мм от края готового изделия. Для точного определения границ рекомендуется использование направляющих (в Corel Draw) и ленточек (в Adobe Photoshop). **Размер вашего изделия уточняйте у менеджера.**

### **Текст:**

1. Все шрифты должны быть в кривых.

2. Текст в 2 и более красок не должен быть меньше 8 pt. То же самое касается белого текста, лежащего на составном фоне.

3. Цвет черного текста должен быть **CO MO YO K100**, использование составного черного для текста и для обводки **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!**

### **Изображения и объекты:**

1. Растровые изображения должны быть в цветовой модели CMYK с разрешением не ниже 300 dpi.

Изображения, печатающиеся «навывлет» должны выходить за обрезной формат на 1-2 мм.

2. В макете не должно быть скрытых слоев.

3. Линии не должны быть тоньше 0,25 pt. Линии, цвет которых состоит из двух и более цветов, а так же белые линии, лежащие на составном фоне - 0,5 pt.

4. Если необходимо сделать фон глубокий черный, нужно задать ему цвет соответствующий C40 M40 Y40 K100.

При этом белый шрифт на нем должен иметь обводку только черным цветом CO MO YO K100, не менее 0,4 мм.

5. В случае использования эффектов (прозрачность, тени, полупрозрачности и др.) в программе Corel Draw их необходимо отделить от объектов и преобразовать в растровые изображения с разрешением 300 dpi.

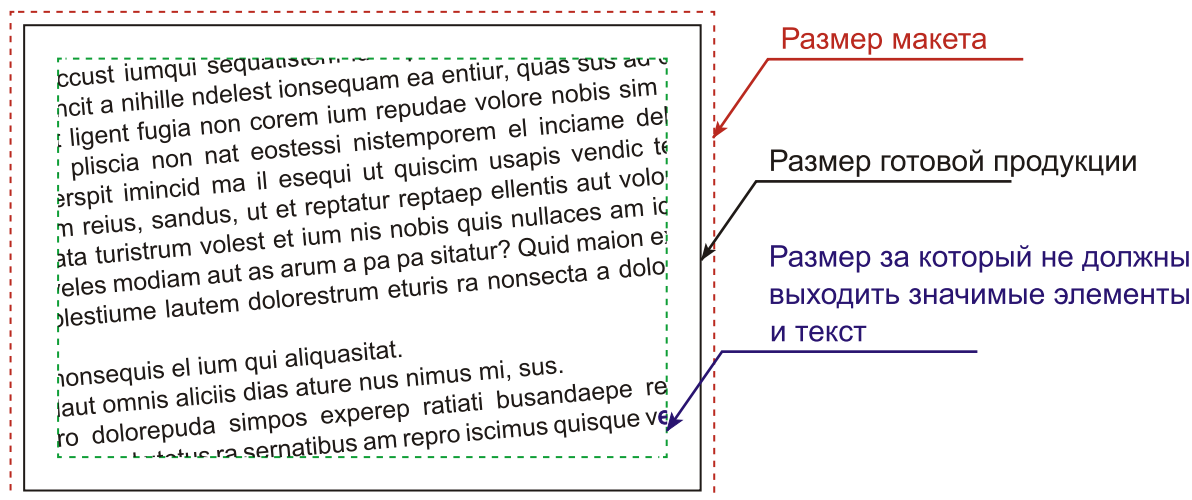
**ПОДПИСАННАЯ РАСПЕЧАТКА МАКЕТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНА.**

**ОДНАКО, ПРИНТЕРНАЯ РАСПЕЧАТКА, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЦВЕТОПРОБОЙ!**

## КАК ПРАВИЛЬНО ДЕЛАТЬ ВЫЛЕТЫ ПОД ОБРЕЗКУ ДЛЯ ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ

### Верстайте в обрезной формат.

Размер файла должен быть равен размеру печатной продукции + по 1-2 мм с каждой стороны под обрезку. В итоге файл макета визитки должен иметь размеры 92\*52мм.



### НЕ ПРАВИЛЬНО!!!



- 1 Не сделан фон на вылет. В результате на части тиража появится белая незапечатанная полоска между заливкой и краем листа.
- 2 Сделан фон на вылет, но не сделано этого с картинкой. В результате на части тиража появится красная полоска между картинкой и краем листа.
- 3 Текст слишком близко от края листа. На части тиража текст обрежется.

## Общее:

1. Файлы предоставляются в программе Corel Draw или в формате \*.tif, в цветовой модели CMYK.  
**НЕ ДОПУСТИМО** использование RGB объектов!
2. Файлы в формате DOC (Word) **НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ГОТОВЫМ МАКЕТОМ** и рассматриваются как простой набор текста и могут быть использованы только для дальнейшей верстки.
3. Размер макета должен быть 90x57 мм, при этом готовый размер карты будет 85x54мм.
4. Не допускается расположение значимых элементов (текст, логотип) ближе, чем на 5 мм от края готовой карты (т.е. отступы должны быть 5мм от 85x54 мм). Для точного определения границ рекомендуется использование направляющих (в Corel Draw) и линеек (в Adobe Photoshop).

## Текст:

1. Все шрифты должны быть в кривых.

## Изображения и объекты:

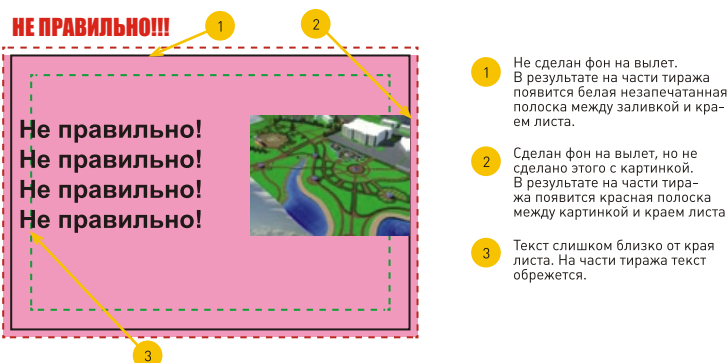
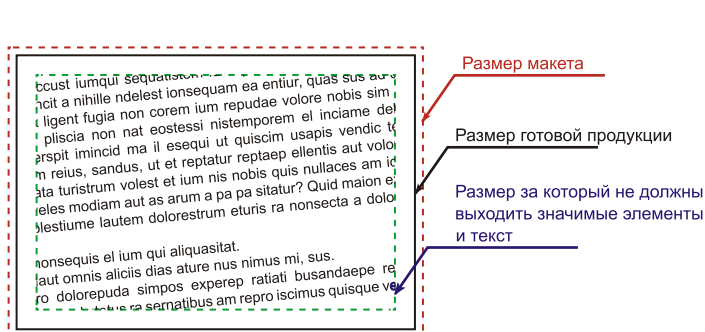
1. Растровые изображения должны быть в цветовой модели CMYK с разрешением не ниже 300 dpi.
2. В макете не должно быть скрытых слоев.
3. Линии не должны быть тоньше 0,5 мм. Линии, цвет которых состоит из двух и более цветов, а так же белые линии, лежащие на составном фоне - 1 мм.
5. В случае использования эффектов (прозрачность, тени, полупрозрачности и др.) их необходимо преобразовать в растровые изображения с разрешением 300 dpi.
6. Черный цвет должен быть **CO MO YO K100**, использование составного черного **НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ** во избежание заплывания мелких деталей!

## МАГНИТНАЯ ПОЛОСА:

1. На макете должно быть оставлено место под магнитную полосу, высота которой 12 мм. (под полосой могут располагаться дизайнерские элементы, т.к. сама полоса наклеивается сверху при изготовлении карты)
2. Располагается на расстоянии 5-6 мм сверху или снизу карты от границ макета 90x57 мм.

## ШТРИХ-КОД:

1. Штрих-код генерируется программой автоматически.
2. Для генерации штрих-кода нужно знать его отраслевой формат, который должен предоставить заказчик в соответствии с используемым оборудованием для считывания карт.
3. На макете должно быть оставлено место для штрих-кода, на котором не будет никаких дизайнерских элементов, или темной заливки (код печатается вторым слоем, черным цветом)



**ПОДПИСАННАЯ РАСПЕЧАТКА МАКЕТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНА.  
ОДНАКО, ПРИНТЕРНАЯ РАСПЕЧАТКА, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЦВЕТОПРОБОЙ!**



**СПОСОБ ПЕЧАТИ ПРОДУКЦИИ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ!!!**

## ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ

Общее:

1. Файлы предоставляются в программе Corel Draw или в формате \*.tif.
2. Файлы в формате DOC (Word) **НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ГОТОВЫМ МАКЕТОМ** и рассматриваются как простой набор текста и могут быть использованы только для дальнейшей верстки.
3. Допускается использование любой цветовой модели.
4. Файлы должны иметь после обрезной формат\* (т.е. готовый размер изделия)  
**размер вашего изделия уточняйте у менеджера.**
5. Не допускается расположение значимых элементов (текст, логотип) ближе, чем на 5 мм от края. Для точного определения границ рекомендуется использование направляющих (в Corel Draw) и леек (в Adobe Photoshop).
6. Для уточнения цвета можно воспользоваться имеющейся у менеджеров **раскладкой цветов Panton и CMYK.**
7. Все шрифты должны быть в кривых.
8. Все эффекты или прозрачности должны быть переведены в растровое изображение

\* файлы для визиток делаются в до обрезном формате (92x52мм) отступы в данном случае делаются по 5мм от формата 90x50мм

## ШЕЛКОГРАФИЯ И ФОЛЬГИРОВАНИЕ

Общее:

1. Файлы предоставляются в только в программе Corel Draw.
2. Файлы в формате DOC (Word) **НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ГОТОВЫМ МАКЕТОМ** и рассматриваются как простой набор текста и могут быть использованы только для дальнейшей верстки.
3. **Файлы должны иметь после обрезной формат** (т.е. готовый размер изделия)

Изображения и объекты:

1. Файл должен быть цветоделен и выполнен в черно-белом цвете. Использование растровых картинок, и фоновых заливок не допускается.
2. Не допускается использование мелких деталей и тонких линий.
3. Не допускается расположение значимых элементов (текст, логотип) ближе, чем на 5 мм от края. Для точного определения границ рекомендуется использование направляющих (в Corel Draw) и леек (в Adobe Photoshop).

Текст:

1. Все шрифты должны быть в кривых.

**ПОДПИСАННАЯ РАСПЕЧАТКА МАКЕТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНА.  
ОДНАКО, ПРИНТЕРНАЯ РАСПЕЧАТКА, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЦВЕТОПРОБОЙ!**



## СПОСОБ ПЕЧАТИ ПРОДУКЦИИ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ!!!

### Требования к растровым файлам (.tiff):

1. Цветовая модель файлов - **CMYK, LZW сжатие**;
2. Размер предоставляемого макета должен соответствовать печатному **размеру (1:1)**;
3. Все слои изображения должны быть **сведены в единый слой** - Background;
4. Без альфа-каналов (Channels) и путей (Paths);
5. При градиентной заливке должен быть применен фильтр «Монохроматический шум» (Monochromatic noise) во избежание появления «ступенек».

### Общие требования к файлам:

1. Черный цвет должен состоять из 4-х красок: **CMYK - 60;50;40;100**;
2. Суммарные цветовые заливки не должны превышать 25%;
3. Серый цвет задается в процентных градациях от черного;
4. Значимые части изображения (логотип, текст, фотографии и т.п.) не должны располагаться ближе 20 мм от края изображения, для изображений с люверсами - 60 мм;
5. Если фон файла имеет белые поля - сделать обводку черным цветом толщиной в 1 пиксель;
6. Максимально допустимый размер файла не должен превышать 450 мб;
7. Каждый файл должен содержать только одно изображение;
8. Припуски на обрезку не делать.

### ВАЖНО!:

Предоставление макетов в растровом формате TIFF является лучшей гарантией от неожиданных изменений в файле в процессе печати.

Максимально допустимое разрешение файла для печати разрешением:

720 и 1440 dpi - 150 dpi

360 dpi - не более 72 dpi

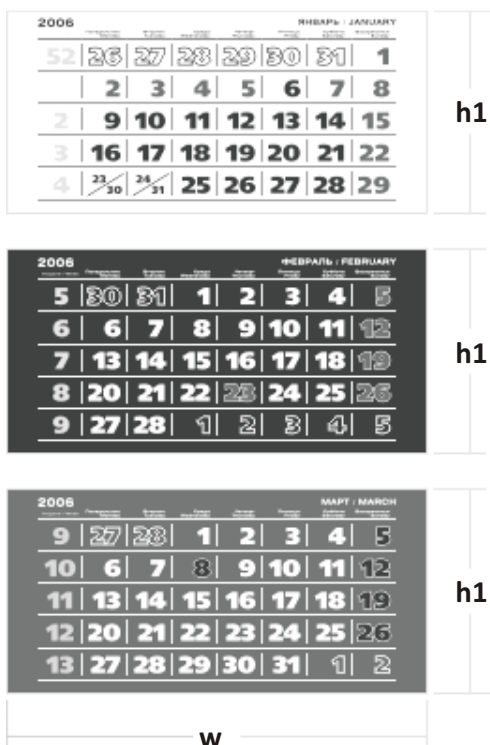
**ПОДПИСАННАЯ РАСПЕЧАТКА МАКЕТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНА.  
ОДНАКО, ПРИНТЕРНАЯ РАСПЕЧАТКА, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЦВЕТОПРОБОЙ!**



1. Файлы предоставляются в программе Corel Draw
2. Файлы в формате DOC (Word) **НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ГОТОВЫМ МАКЕТОМ** и рассматриваются как простой набор текста и могут быть использованы только для дальнейшей верстки.
3. Допускается использование 2-х цветов, черный и белый.
4. Файлы должны иметь после обрезной формат (т.е. готовый размер изделия) **размер вашего изделия уточняйте у менеджера.**
5. Текст должен быть не менее бпт.
6. Линии, должны быть, не меньше 0,4 мм
7. Все абрисы должны быть преобразованы в объекты.
8. Все шрифты должны быть в кривых.
9. Для факсимиле, печатей и штампов без рамок, на основную информацию делается контур на 2-3мм больше

**МАКЕТ****ПОЛУЧЕННЫЙ  
ОТТИСК**

## “3-Х БЛОЧНЫЙ” КВАРТАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ



### ТИП/РАЗМЕР, ММ

ТИП/РАЗМЕР, ММ	h1	w
Мини (210x305)	145	295
Миди (257x345)	160	334
Макси (270x380)	170	370
Карманный	100	70

Нижние клапана - поле нанесения:  
ширина остается прежней как и у календарных сеток,  
в зависимости от наименования, высота - 70 мм

Информативная часть в макете располагается  
на расстоянии не менее 10 см с каждой стороны.  
В центр верхнего клапана ставится пикколо, что  
тоже должно учитываться при создании макета.  
На нижней стороне пробиваются дырки для пружины  
соединяющей части календаря и блоков (кроме  
4 клапана).  
В любом 3-х блочном календаре, не зависимо от того  
изображено что-то на клапанах или нет, используется  
3 подложки (бумага 280 гм.)

## КВАРТАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ “3 в ОДНОМ”



### ТИП/РАЗМЕР, ММ

ТИП/РАЗМЕР, ММ	h2	w
3 в ОДНОМ (235x345)	235	335

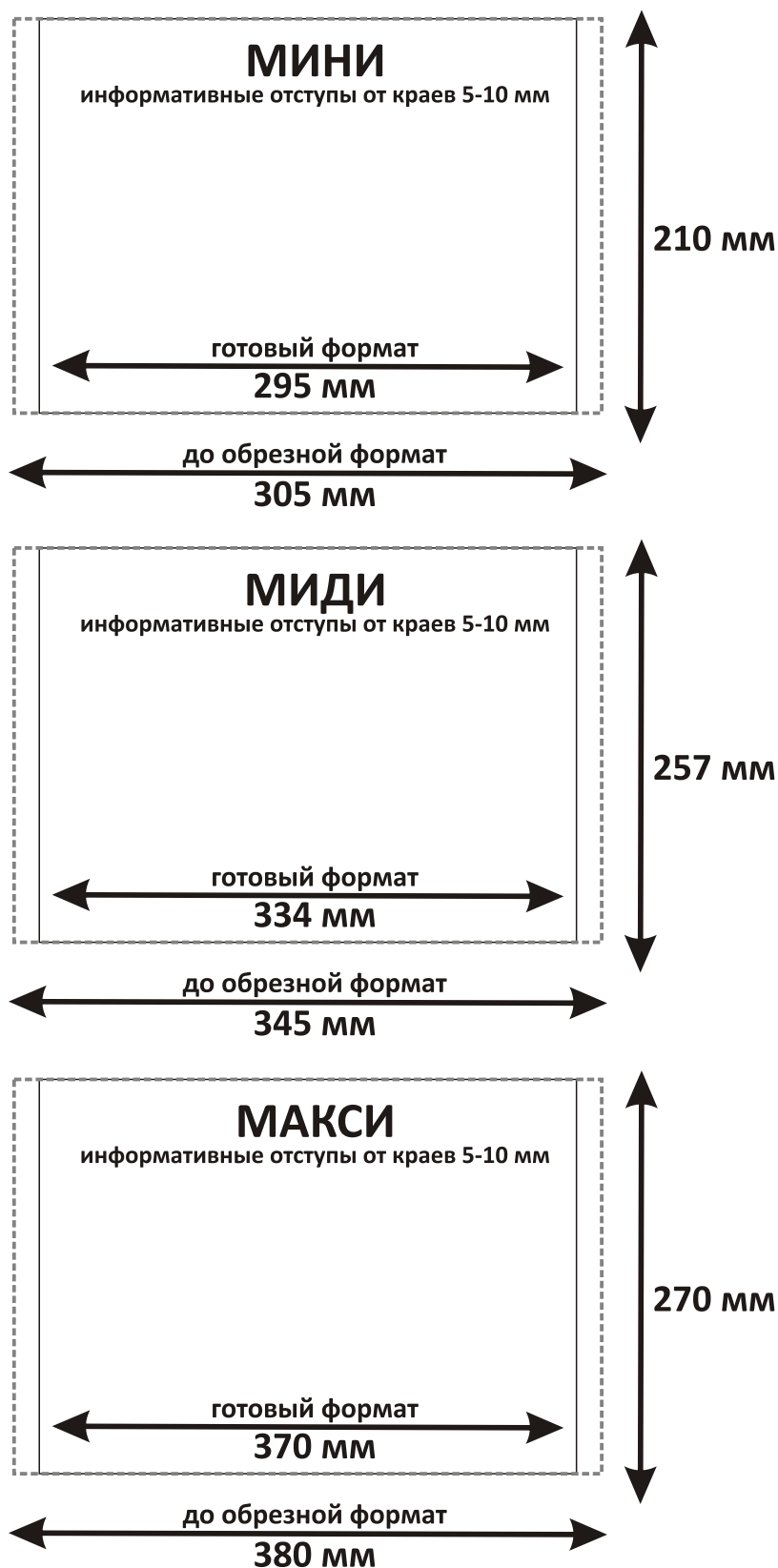
Нижний клапан - поле нанесения:  
ширина остается прежней как и у календарного блока,  
высота - 65 мм

Информативная часть в макете располагается  
на расстоянии не менее 10 см с каждой стороны.  
В центр верхнего клапана ставится пикколо, что  
тоже должно учитываться при создании макета.  
На нижней стороне 1 клапана пробиваются дырки  
для пружины соединяющей части календаря и блока  
В любом календаре, не зависимо от того изображено  
что-то на клапанах или нет, используется 2 подложки  
(бумага 280 гм.)

## НАИМЕНОВАНИЕ КАЛЕНДАРНЫХ СЕТОК

**КМД** - Классические Мелованные Дизайнерские  
**БМД** - Болд Мелованные Дизайнерские  
**КОС** - Классические Офсетные Стандартные

**БОС** - Болд Офсетные Стандартные  
**СГО** - Серо-Глубые Офсетные  
**НКО** - Нео Классические Офсетные



НИЖНИЕ КЛАПАНЫ: 6,5 (мини), 7 см (миди, макси), отступы сверху и снизу по 1-1,5 см, для пружинки